

18

Мaggio

GIORNO 43
E NOTTE

— PESARO —



Set fotografico

In duemila al Photo Festival

OLTRE duemila visitatori, più di 400 iscritti cento persone in media al giorno nelle nove mostre allestite. Sono questi alcuni dei numeri che testimoniano il successo della IV edizione del PesaroPhotoFestival che ha chiuso i battenti a Pesaro dopo quattro giorni pieni di iniziative. Una kermesse che ha richiamato a Pesaro fotografi da ogni parte d'Italia e che si colloca ormai a buon diritto tra le più grandi manifestazioni del paese. Maestri della fotografia come **Gabriele Basilico** con la sua mostra *Da Istanbul a Shanghai* organizzata dal Centro Arti Visive Pescheria e poi **Settimio Benedusi**, **Claudio Amadei** e **Flavio Bandida** si sono ritrovati nella città di Rossini per incontrare il pubblico. Palazzo Gradari, sede operativa del festival, è diventata una sorta di grande laboratorio con ben tre mostre, sale dimostrative di prodotto dedicate alla fotografia allestite da Canon Italia e da altre importanti ditte del settore come Aproma, Matrox, Teacher in a box, Wacom. In tanti non solo per ammirare le tante novità di Canon Italia ma anche per seguire i corsi su Adobe Cre-